



اليوم: السبت
التاريخ: 2025/12/06م
مدة الامتحان: ساعتان ونصف
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الاستكمالية لعام 2025 م

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (ستة) أسئلة، أجب عن (خمس) منها فقط

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (20 علامة)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من العبارات الآتية:

(6 علامات)

1. تتحرك السكينة به لأعلى وأسفل على التوالي بسرعة كبيرة هو:

- مقص السرفلة
- المقص اليدوي
- المقص الترددي
- المقص الدائري

2. تركيب الجيوب لـ:

- إخفاء عيوب في التصميم
- إعطاء توسيع للتصميم
- إضافة جمال للتصميم
- إعطاء التصميم عرض أكثر

3. أهم مراحل الغسيل لان الصابون يؤدي الى اصفرار الملابس هي مرحلة:

- التجفيف
- الشطف
- الغسيل
- العصر

(6 علامات)

(ب) اذكر الملابس التي تناسب أصحاب الجسم النحيف الطويل في لباسهم.

(8 علامات)

(ج) عدد ملابس الرجال الخارجية في العصر العباسي.

السؤال الثاني: (20 علامة)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة الآتية:

(6 علامات)

1. القطن والكتان يتحمل النقع لمدة:

- 24 ساعة
- 8 ساعات
- 6 ساعات
- 12 ساعة

2. القطعة الأولى السفلية في قبة القميص الرجالي هي:

- البييه
- السيورت
- البطانة
- اليابانية

3. عند غسل الملابس لأول مرة يضاف الى الغسل:

- كوب معطر عسيل
- كوب ملح صخري
- كوب خل ابيض
- كوب نشا

(8 علامات)

(ب) عرف المصطلحات الآتية:

- البرنيسيس
- الامبير
- التوسيع عن طريق التفتيح
- القبات المتصلة

(6 علامات)

(ج) عدد ميزات البترون الصناعي.

السؤال الثالث: (20 علامة)

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة من العبارات الآتية:
1. مصمم الأزياء الذي ارتدت الممثلات العالمية من تصاميمه:
- ايلي صعب
 - ساهر عوكل
 - ايف سان لوران
 - كوكو شانيل
2. نسيج لا ينقع أبدا هو:
- الحرير
 - الكتان
 - الصوف
 - النايلون
3. يعتبر من السوائل القابلة للاشتعال :
- الأثير
 - الكلور
 - الخل
 - ثالث كلوريد الأيثيلين
- (ب) تحدث عن ملابس المرحلة الثالثة الإسبانية. (8 علامات)
- (ج) عدد أنواع القبات المتصلة. (6 علامات)

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عن سؤالين منها فقط.

السؤال الرابع: (25 علامة)

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة من العبارات الآتية:
1. رداء يصل طوله الى العقبين ويستخدم في فساتين السهرة:
- الماكسي
 - الميدي
 - الميني
 - الامير
2. الزخارف الآتية استخدمت في العصر البرنزي عدا واحدة:
- صور الحيوانات
 - الريش والقش
 - الارابيسك
 - صور الأشخاص
3. نحصل على تصميم لفستان يختلف عن الآخر في:
- تحويل البنسات
 - تحويل اتجاه النسيج
 - تغيير لون القماش
 - تعديل المقاس
- (ب) عدد الخطوات التي تلي عملية نقع الغسيل لقماش القطن والكتان. (8 علامات)
- (ج) عرف قبة القميص الرجالي مع تحديد الأزياء التي تستخدم فيها. (6 علامات)

السؤال الخامس: (20 علامة)

(6 علامات)

أ) اختر الإجابة الصحيحة من العبارات الآتية:

1. يرتبط التوسيع الداخلي ب:

- القصات العرضية
- القصات الطولية
- قصات عريضة تحت الصدر
- قصات عريضة فوق الصدر

2. استخدام الحذاء البسيط بدون كعب (الباليه) في فترة:

- القرن التاسع عشر
- المرحلة الإسبانية
- المرحلة الإيطالية
- القرن الثامن عشر

3. نسيج يراعي الحذر الشديد عند عصره حتى لا ينكمش:

- القطن
- المخمل
- الحرير
- الكتان

(8 علامات)

ب) اذكر أنواع القصة الطولية.

(6 علامات)

ج) عدد عيوب التنظيف الجاف.

السؤال السادس: (20 علامة)

(6 علامات)

أ) اختر الإجابة الصحيحة من العبارات الآتية :

1. نستخدم في فساتين السهرة تصميم :

- الماكسي
- الميني
- الميدي
- الشانيل

2. سيدة مقاسها 42 يكون دورات الصدر عندها:

- 100
- 96
- 94
- 92

3. القبة المكونة من قطعتين هي:

- قبة القميص الرجالي
- قبة الليدو
- قبة الكول شال
- القبة الديكو لينة

(8 علامات)

ب) ما هي الاقمشة المناسبة لعمل السلت.

(6 علامات)

ج) اذكر أنواع الجيوب مع تعريف كل منها.

انتهت الاسئلة